

FESTSPIELZEIT 2016

Die Höhepunkte des Musik-Sommers
26. Juni – 10. September



International
herausragende
Opernaufführungen
und Konzerte

BR
KLASSIK

Festspielradio

BR-KLASSIK präsentiert während der Festspielzeit in folgenden Sendungen Gespräche vor und hinter den Kulissen, Porträts, Premierenkritiken und aktuelle Reportagen aus den Festspielstätten:

Montag bis Freitag, 6.05 – 9.00 Uhr

Allegro

Musik für den Start in den Tag,
Aktuelles aus der Klassikszene

Montag bis Freitag, 16.05 – 18.00 Uhr

Leporello

Aktuelle Informationen aus dem
Musikleben und Künstlergespräche

Samstag, 8.05 – 11.00 Uhr

Piazza

Der Klassiktreff am Wochenende

Am 30. Juli aus dem
BR-Festspielstudio in Salzburg

Samstag, 11.05 – 11.55 Uhr

Meine Musik

Prominente Festspielkünstler
und ihre Lieblings-CDs

Montag, 11. Juli, 21.30 Uhr

Montag, 8. August, 21.30 Uhr

Montag, 22. August, 21.30 Uhr

U21 – Deine Szene. Deine Musik

On Tour

So. 26.6. 17.30 Uhr **Münchener Opernfestspiele 2016**
FOYER – Live aus dem Münchener Nationaltheater

Informationen und Gespräche zur aktuellen Premiere
Mit Dorothea Hußlein

18.00 Uhr **Münchener Opernfestspiele 2016 – Festspiel-Premiere**
Jacques Fromental Halévy: „La Juive“

Live-Übertragung
Surround

Aleksandra Kurzak (*Rachel*), Roberto Alagna (*Eléazar*),
John Osborn (*Léopold*), Vera-Lotte Böcker (*Princesse Eudoxie*),
Ain Anger (*Cardinal Jean-François de Brogni*), Johannes Kammler (*Ruggiero*),
Tareq Nazmi (*Albert*) u. a.
Chor der Bayerischen Staatsoper
Bayerisches Staatsorchester
Leitung: **Bertrand de Billy**

Mo. 27.6. 18.05 Uhr **Tage Alter Musik Regensburg**
Pulcinella Orchestra
Ophélie Gaillard, Violoncello und Leitung

Aufnahme vom 15.5.2016

C. Ph. E. Bach Cellokonzert a-Moll, Wq 170
Sinfonie h-Moll, Wq 182 Nr. 5
Triosonate c-Moll, Wq 161 Nr. 1
Cellokonzert A-Dur, Wq 172

20.03 Uhr **Internationale Orgelwoche Nürnberg – Musica Sacra**
Sebastian Kuchler-Blessing, Orgel
Staatsphilharmonie Nürnberg
Marcus Bosch, Leitung

Aufnahme vom 6.6.2016

Orgelimprovisation
Bruckner Symphonie d-Moll („Die Nullte“)

Di. 28.6. 18.05 Uhr **Schwetzingen SWR Festspiele**
Carolin Widmann, Violine
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn
Ruben Gazarian, Leitung

Aufnahme vom 5.5.2016

Beethoven Violinkonzert D-Dur, op. 61
Strawinsky „Pulcinella-Suite“
Ives Symphonie Nr. 3 („The camp meeting“)



Kit Armstrong

20.03 Uhr **Mozartfest Würzburg**
Jörg Widmann, Klarinette
Andrej Bielow, Violine
Adrian Brendel, Violoncello
Kit Armstrong, Klavier

Aufnahme vom 22.6.2016

Mozart Violinsonate G-Dur, KV 379
Klaviertrio G-Dur, KV 564
Mendelssohn Klarinettensonate Es-Dur, o. op.
Widmann Elf Humoresken für Klavier (Auswahl)
Messiaen „Quatuor pour la fin du temps“

Mi. 29.6. 18.05 Uhr **Chiemgauer Musikfrühling**
Kammerkonzert

Aufnahme vom 5.6.2016

Schubert Streichtrio B-Dur, D 471
Ouvertüre c-Moll, D 8
Bloch Klavierquintett Nr. 1

Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine
Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola
Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello
Diana Ketler, Klavier

20.03 Uhr **Aldeburgh Festival**
Benjamin Appl, Bariton
BBC Symphony Orchestra
Oliver Knussen, Leitung

Aufnahme vom 17.6.2016

Bach/Elgar Fantasia und Fugue c-Moll
Butterworth „A Shropshire Lad“, Rhapsodie
Carpenter „Willie Stock“ (Uraufführung)
Carter „The American Sublime“
Bray Neues Werk (Uraufführung)
Berg Drei Orchesterstücke, op. 6

Do. 30.6. 18.05 Uhr **Festival de Granada**
Javier Perianes, Klavier
Royal Philharmonic Orchestra
Charles Dutoit, Leitung

Aufnahme vom 22.6.2016

Debussy „Petite suite“
Falla „Nächte in spanischen Gärten“
Ravel Klavierkonzert G-Dur
Strawinsky „L'oiseau de feu“, Suite

20.03 Uhr **Musikfest Eichstätt**
Jan Kobow, Tenor
The Rare Fruits Council
Manfredo Kraemer, Violine/Viola und Leitung

Aufnahme vom 4.5.2016

Eichstätter Kammermusik mit Mandora
aus der Zeit um 1800

Werke von Dittersdorf, Mozart, Zink, Knöferle u. a.



Chor des Bayerischen Rundfunks

Fr. 1.7. 18.05 Uhr **Aus dem Circus-Krone-Bau, München**
cOHRwürmer – „Let's Dance“

Aufnahme vom 26.6.2016

Ein Konzert zum Mitsingen!

Ausschnitte aus Werken von Händel („Semele“), Sullivan („Die Gondoliere“), Borodin („Fürst Igor“), Bizet („Carmen“) u. a.

Chor des Bayerischen Rundfunks
Münchener Rundfunkorchester
Leitung und Moderation: **Howard Arman**

20.03 Uhr **Aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz**
Piotr Anderszewski, Klavier
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Rafael Payare, Leitung

Live-Übertragung
Surround

Rossini Ouvertüre zu „Il barbiere di Siviglia“
Mozart Klavierkonzert G-Dur, KV 453
Brahms Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98

**Sa. 2.7.
18.05 Uhr**

**Tage Alter Musik Regensburg
European Union Baroque Orchestra
Rachel Podger, Violine und Leitung**

**Aufnahme
vom
15.5.2016**

„Kreatives Europa im 18. Jahrhundert: neue Technologien – neue Unternehmen – neues Publikum“

Lully Overture und Tänze aus „Phaëton“
Albinoni Concerto a cinque C-Dur, op. 10 Nr. 3
Händel Concerto grosso B-Dur, HWV 312
Wassenaer Concerto Nr. 3 A-Dur
Vivaldi Violinkonzert E-Dur, op. 3 Nr. 12
Händel Concerto grosso C-Dur, HWV 318 („Alexander's Feast“)

20.05 Uhr

Münchener Biennale

David Fennessy: „Sweat of the Sun“

nach „Eroberung des Nutzlosen“ von Werner Herzog

**Aufnahme
vom
28.5.2016**

*Susann Vent-Wunderlich, Leslie Visco, Sopran
Annette Schön Müller, Alt
Marco Vassalli, Bariton
José Gallisa, Bass
Münchener Kammerorchester
Leitung: Sebastian Schwab, Alexander Liebreich*



Münchner Rundfunkorchester

**So. 3.7.
19.05 Uhr**

Richard-Strauss-Festival

**Uladimir Sinkevich, Violoncello
Münchner Rundfunkorchester
Georg Fritzs, Leitung**

**Aufnahme
vom
16.6.2016**

Strauss Symphonie d-Moll
Mondscheinmusik aus „Capriccio“
Celloromanze F-Dur
Suite aus „Der Rosenkavalier“

**Mo. 4.7.
18.05 Uhr**

Mozartfest Würzburg

**Sol Gabetta, Violoncello
Kammerorchester Basel
Giovanni Antonini, Leitung**

**Aufnahme
vom
5.6.2016**

Haydn Symphonie F-Dur, Hob. I.:79
Schumann Cellokonzert a-Moll, op. 129
Mozart Symphonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543

20.03 Uhr

Schwetzingen SWR Festspiele

**Sandrine Piau, Sopran
Susan Manoff, Klavier**

**Aufnahme
vom
12.5.2016**

Fauré „Sylvie“, op. 6 Nr. 3
„Le secret“, op. 23 Nr. 3
„Après un rêve“, op. 7 Nr. 1
„Les berceaux“, op. 23 Nr. 1
Wolf Vier Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike
Chausson „Les heures“, op. 27 Nr. 1
„Dans la forêt du charme et de l'enchantement“, op. 36 Nr. 2
Strauss „Die Nacht“, op. 10 Nr. 3
„Morgen“, op. 27 Nr. 4
„Ständchen“, op. 17 Nr. 2
Britten Folk Songs
u. a.

**Di. 5.7.
18.05 Uhr**

**Progetto Martha Argerich
Kammerkonzert**

**Aufnahme
vom
17.6.2016**

Mozart Violinsonate e-Moll, KV 304
Fauré Klavierquintett c-Moll, op. 115
Schubert/Prokofjew Walzer-Suite
Ravel „Gaspard de la nuit“
„La valse“

*Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine
Nora Romanoff, Viola
Jing Zhao, Violoncello
Martha Argerich, Gabriele Baldocchi, Gvantsa Buniatishvili,
Khatia Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich,
Akane Sakai, Klavier*

20.03 Uhr

Tage Alter Musik Regensburg

**Dresdner Kammerchor
Dresdner Barockorchester
Hans-Christoph Rademann, Leitung**

**Aufnahme
vom
14.5.2016**

Schütz Psalmen Davids:
„Danket dem Herren, denn er ist freundlich“, SWV 32
„Der Herr sprach zu meinem Herren“, SWV 22
„Nun lob mein Seel den Herren“, SWV 41
„An den Wassern zu Babel“, SWV 37
„Singet dem Herrn ein neues Lied“, SWV 35
u. a.

**Mi. 6.7.
18.05 Uhr**

Kissinger Sommer

**Arabella Steinbacher, Violine
Sung Min Song, Tenor
WDR Sinfonieorchester Köln**

**Aufnahme
vom
26.6.2016**

Rossini Overture zu „Wilhelm Tell“
Strauss Arie des italienischen Sängers und Walzerfolge aus
„Der Rosenkavalier“
Gounod „Salut, demeure chaste et pure“ aus „Faust“
Puccini „Che gelida manina“ aus „La Bohème“
Mozart Violinkonzert A-Dur, KV 219
Respighi „La boutique fantasque“

Leitung: Lawrence Foster

20.03 Uhr

**Chiemgauer Musikfrühling
Kammerkonzert**

**Aufnahme
vom
3.6.2016**

Bridge „Phantasy Quartet“ fis-Moll
Britten „Phantasy Quartet“, op. 2
Schumann Fantasiestücke, op. 73
Klaviertrio Nr. 3 g-Moll, op. 110

*Tamar Inbar, Oboe
Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine
Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola
Thomas Carroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello
Diana Ketler, Marianna Shirinyan, Klavier*

**Do. 7.7.
18.05 Uhr**

**Festival de Granada
Cuarteto Casals**

**Aufnahme
vom
23.6.2016**

Haydn Streichquartett C-Dur, op. 33 Nr. 3
Mozart Streichquartett C-Dur, KV 465
(„Dissonanzen-Quartett“)
Granados „Pequeña romanza“, Streichquartett
Ravel Streichquartett F-Dur

20.03 Uhr

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern

**Vilde Frang, Violine
NDR Elbphilharmonie Orchester
Sakari Oramo, Leitung**

**Aufnahme
vom
17.6.2016**

Britten Violinkonzert d-Moll, op. 15
Elgar Symphonie Nr. 1 As-Dur, op. 55

**Fr. 8.7.
18.05 Uhr**

**Schwetzingen SWR Festspiele
Herbert Schuch, Klavier**

**Aufnahme
vom
23.5.2016**

Mozart Adagio h-Moll, KV 540
Beethoven Sonate c-Moll, op. 111
„Diabelli-Variationen“ C-Dur, op. 120



Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

20.03 Uhr

Aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz

**Anna Prohaska, Sopran
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Yannick Nézet-Séguin, Leitung**

**Live-
Übertragung**

Surround

Weber „So bin ich nun verlassen – Hier dicht am Quell,
wo Weiden stehn“, Szene und Kavatine der Euryanthe
aus „Euryanthe“
Schubert „Ich schleiche bang und still herum“,
Romanze der Helene aus „Die Verschworenen“, D 787
„Welche Nacht hab ich erlebt“, Arie der Anna aus
„Die Bürgschaft“, D 435
Weber „Einst träumte meiner selgen Base“, Romanze
des Ännchen aus „Der Freischütz“
Bruckner Symphonie Nr. 7 E-Dur

**Sa. 9.7.
18.05 Uhr**

**Internationaal Kamermuziek Festival Utrecht
Kammerkonzert**

**Aufnahme
vom
29.6.2016**

Grieg Andante con moto c-Moll für Klaviertrio
Bruch Acht Stücke für Klarinette, Viola und Klavier, op. 83
Schulhoff Streichsextett, op. 45
Brahms Ausgewählte Lieder, op. 85 und op. 96
Mendelssohn Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, op. 49

*Ian Bostridge, Tenor
Martin Fröst, Klarinette
Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Violine
Amihai Grosz, Lawrence Power, Viola
Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Steven Isserlis, Violoncello
Saskia Giorgini, Itamar Golan, Eldar Nebolsin, Klavier*

20.05 Uhr

**Internationale Händel-Festspiele Göttingen
Georg Friedrich Händel: „Susanna“**

**Aufnahme
vom
5.5.2016**

*Emily Fons (Susanna), Christopher Lowrey (Joachim),
Colin Balzer (1. Ältester), Raimund Nolte (2. Ältester/Chelsias),
Andreas Prays (Richter), Ciara Hendrick (Daniel/Dienerin)
NDR Chor
FestspielOrchester Göttingen
Cembalo und Leitung: Laurence Cummings*

**So. 10.7.
19.05 Uhr**

**Aldeburgh Festival
Les Siècles
François-Xavier Roth, Leitung**

**Aufnahme
vom
11.6.2016**

Rameau Ausschnitte aus „Daphnis et Eglé“
Ravel „Daphnis und Chloë“, Ballettmusik

**Mo. 11.7.
18.05 Uhr**

**Tage Alter Musik Regensburg
Marianne Beate Kielland, Alt
Barokkanerne
Alfredo Bernardini, Oboe und Leitung**

**Aufnahme
vom
14.5.2016**

Bach „Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“,
Kantate, BWV 170
„Geist und Seele wird verwirret“, Kantate, BWV 35
Telemann Ouvertüre B-Dur, TWV 55:B10
Oboenkonzert c-Moll, TWV 51:c1

20.03 Uhr

**Mikkeli Music Festival
Denis Matsuev, Klavier
Mariinsky Orchestra
Valery Gergiev, Leitung**

**Aufnahme
vom
28.6.2016**

Prokofjew Russische Ouvertüre, op. 72
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 16
Symphonie Nr. 3 c-Moll, op. 44

21.30 Uhr

**U21 – Deine Szene. Deine Musik
On Tour vom Kammermusikfest Lockenhaus**

**Di. 12.7.
18.05 Uhr**

**ars musica Brüssel
Anne Queffélec, Klavier**

**Aufnahme
vom
2.7.2016**

Debussy „Images“ (Auszüge)
Danse aus „Khamma“
„Six Épigraphes antiques“ (Auszüge)
Hahn „Orient“ (Auszüge)
Mozart Sonate A-Dur, KV 331

20.03 Uhr

**Klarafestival
Ensemble intercontemporain
Matthias Pintscher, Leitung**

**Aufnahme
vom
17.3.2016**

Bartholomé „Et toujours, elle dansait“ (Uraufführung)
Pileggi „Gymel V“ (Auszüge)
Harvey „Death of Light/Light of Death“
Mahler/Cortese „Das Lied von der Erde“

*Lilli Paasikivi, Mezzosopran
Burkhard Fritz, Tenor*

**Mi. 13.7.
18.05 Uhr**

**Styriarte – die steirischen Festspiele
Concentus Musicus Wien
Karina Canellakis, Leitung**

**Aufnahme
vom
25.6.2016**

Beethoven Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 21
Symphonie Nr. 8 F-Dur, op. 93

20.03 Uhr

**Schwetzingen SWR Festspiele
Avi Avital, Mandoline
Ksenija Sidorova, Akkordeon
Itamar Doari, Perkussion**

**Aufnahme
vom
28.5.2016**

Bartók Rumänische Volkstänze
Volkswesen aus der Türkei („Nacyem Nacyem“), aus Israel
(„Mi Yitneni Of“) und aus Bulgarien („Bucimis“)
Bach Allegro aus der Sonate G-Dur, BWV 1019
Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll,
BWV 831
Tsintsadze Drei Miniaturen nach georgischen Volkswesen
Kreisler Prélude und Allegro
u. a.

**Do. 14.7.
18.05 Uhr**

Kissinger Sommer
Daniel Hope, Violine
**State Academic Symphony Orchestra
of the Russian Federation**
Vladimir Jurowski, Leitung

Aufnahme
vom
1.7.2016

Mozart Violinkonzert B-Dur, KV 207
Mendelssohn Violinkonzert d-Moll
Tschaikowsky Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64

20.03 Uhr

Aufnahme
vom
10.6.2016

Bachfest Leipzig
Ullrich Böhme, Orgel
Thomanerchor Leipzig
Gewandhausorchester Leipzig

Bach Passacaglia und Fuge für Orgel c-Moll, BWV 582
„O Ewigkeit, du Donnerwort“, Kantate, BWV 20
Reger Requiem (Fragment), WoO V/9
Bach „Es ist genug“, Choral aus „O Ewigkeit,
du Donnerwort“, Kantate, BWV 60

Julia Sophie Wagner, Sopran
Elvira Bill, Alt
Martin Petzold, Tenor
Tobias Berndt, Bass
Daniel Beilschmidt, Orgel
ThomasSchulChor
Leipziger Universitätschor
Leitung: **Gotthold Schwarz**

**Fr. 15.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme
vom
25.6.2016

Schubertiade Schwarzenberg
Christian Gerhaher, Bariton
Gerold Huber, Klavier

Schubert „Winterreise“, Liederzyklus nach
Gedichten von Wilhelm Müller, D 911



Dom St. Kilian Würzburg

20.03 Uhr

Mozartfest Würzburg
Bamberger Symphoniker
Jonathan Nott, Leitung

Aufnahme
vom
30.6.2016

Bruckner Symphonie Nr. 8 c-Moll

**Sa. 16.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme
vom
7.5.2016

Schwetzingen SWR Festspiele
Francesco Piemontesi, Klavier
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Andrea Marcon, Leitung

Mozart Ouvertüre zu „Die Hochzeit des Figaro“
Klavierkonzert C-Dur, KV 503
Symphonie Nr. 41 C-Dur, KV 551 („Jupiter“)

20.05 Uhr

Live-Übertragung aus dem Konzerthaus in Blaibach
Thema Musik Live:
„Kultur für alle?! Zwischen Peripherie und Zentrum“

Mit Edgar Reitz, Manuela Kerer, d'Waidler Musi,
Thomas E. Bauer und Uta Hielscher
Moderation: Christine Lemke-Matwey

**So. 17.7.
19.05 Uhr**

West Cork Chamber Music Festival
Chiaroscuro Quartet

Aufnahme
vom
5.7.2016

Haydn Streichquartett C-Dur, op. 20 Nr. 2
Streichquartett g-Moll, op. 33 Nr. 1

20.05 Uhr

Live-
Übertragung

Klassik am Odeonsplatz
**Chor und Symphonieorchester
des Bayerischen Rundfunks**
Daniel Harding, Leitung

Beethoven „Leonoren-Ouvertüre“ Nr. 3 C-Dur, op. 72b
Schumann „Nachtlied“, op. 108 für Chor und Orchester
Beethoven Symphonie Nr. 9 d-Moll, op. 125

Annette Dasch, Sopran
Elisabeth Kulman, Mezzosopran
Andrew Staples, Tenor
Gerald Finley, Bariton

**Mo. 18.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme
vom
11.6.2016

Tivoli Festival
Julia Doyle, Sopran
Jakob Bloch Jespersen, Bass
Concerto Copenhagen

Händel Concerto grosso, op. 3 Nr. 2
„Ah! Crudel, nel pianto mio“, Kantate, HWV 78
„La terra è liberata“, Kantate, HWV 122
Rasmussen Oboenkonzert (Uraufführung)

Oboe und Leitung: **Alfredo Bernardini**
Leitung (Rasmussen): **Magnus Fryklund**

20.03 Uhr

Aufnahme
vom
7.6.2016

Progetto Martha Argerich
Kammerkonzert

Bach/Reger Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur,
BWV 1048
Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050
(Bearbeitungen für Klavier zu vier Händen)
Busoni „Fantasia contrappuntistica“ für zwei Klaviere, K 256
Improvisation über „Wie wohl ist mir, o Freund der Seele“
für zwei Klaviere

Luca Buratto, Elio Coria, Alexander Gurning, Eduardo Hubert,
Haruka Kuroiwa, Cristina Marton, Alexander Mogilevsky, Klavier



Camerata Salzburg

**Di. 19.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme
vom
15.6.2016

Mozartfest Würzburg
Camerata Salzburg
Andrew Manze, Leitung

Händel/Mozart „Acis und Galatea“, Pastorale,
KV 566 (Auszüge)
J. Chr. Bach Sinfonia g-Moll, op. 6 Nr. 6
Mozart Symphonie Nr. 31 D-Dur, KV 297 („Pariser“)
Adagio und Fuge c-Moll, KV 546
Haydn Symphonie B-Dur, Hob. I:98

20.03 Uhr

Aufnahme
vom
8.7.2016

Kissinger Sommer
Gioacchino Rossini: „Stabat mater“

Simona Šaturová, Sopran
Nora Gubisch, Mezzosopran
Sung Min Song, Tenor
Daniel Kotlinski, Bassbariton
Philharmonischer Chor München
Bamberger Symphoniker
Leitung: **Alain Altinoglu**



Christiane Karg

**Mi. 20.7.
18.05 Uhr**

**Aufnahme
vom
17.7.2016**

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern

**Christiane Karg, Sopran
Bamberger Symphoniker
David Afkham, Leitung**

Beethoven „Coriolan“-Ouvertüre c-Moll, op. 62
„Ah perfido!“, Szene und Arie, op. 65
Schubert Entr'acte nach dem 3. Akt aus „Rosamunde,
Fürstin von Zypern“, D 797
Mendelssohn „Infelice“, Konzertarie, op. 94
Brahms Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 43

20.03 Uhr

**Aufnahme
vom
3.7.2016**

**Internationaal Kamermuziek Festival Utrecht
Kammerkonzert**

Bartók „Kontraste“ für Violine, Klarinette und Klavier, Sz 111
Schostakowitsch Streichquartett Nr. 7 fis-Moll, op. 108
Mendelssohn Oktett Es-Dur, op. 20

*Martin Fröst, Klarinette
Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz,
Julian Rachlin, Violine
Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola
Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Violoncello
Itamar Golan, Klavier*

**Do. 21.7.
18.05 Uhr**

**Aufnahme
vom
16.5.2016**

**Schwetzingen SWR Festspiele
Kammerkonzert**

Schubert „Salve regina“ A-Dur, D 676
Oktett F-Dur, D 803
Webern „Schmerz, immer Blick nach oben“
Pergolesi „Salve regina“ c-Moll

*Anna Prohaska, Sopran
Pascal Moragues, Klarinette
Radovan Vlatković, Horn
Marco Postinghel, Fagott
Veronika Eberle, Malin Broman, Violine
Danusha Waskiewicz, Viola
Quirine Viersen, Violoncello
Rick Stotijn, Kontrabass*

20.03 Uhr

**Aufnahme
vom
17.7.2016**

**Aus dem Konzerthaus Freiburg
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
François-Xavier Roth, Leitung**

Abschiedskonzert
Überraschungsprogramm

**Fr. 22.7.
18.05 Uhr**

**Aufnahme
vom
14.7.2016**

**Internationales Musikfest Kreuth am Tegernsee
Kit Armstrong, Klavier**

Senleches „La harpe de mélodie“
Machaut „De toutes fleurs“
„Puis qu'en oubli“
Anonymus „En un vergier“
Bach „Der Tag, der ist so freudenreich“, BWV 605
„Vom Himmel hoch, da komm' ich her“, BWV 738
„Erbarm' dich mein', o Herre Gott“, BWV 721
„Jesus Christus, unser Heiland“, BWV 666
„Alle Menschen müssen sterben“, BWV 643
Sorabji Nocturne „Djami“
Liszt „Der nächtliche Zug“, Szene aus Lenaus „Faust“
„Mephisto-Walzer“ Nr. 1–3



Hanna-Elisabeth Müller

19.30 Uhr

**Live-
Übertragung**

**Salzburger Festspiele
Joseph Haydn: „Die Schöpfung“**

*Hanna-Elisabeth Müller, Sopran
Werner Güra, Tenor
Gerald Finley, Bass
Chor des Bayerischen Rundfunks
Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Yannick Nézet-Séguin*

**Sa. 23.7.
18.05 Uhr**

**Aufnahme
vom
17.7.2016**

**Robeco SummerNights Amsterdam
Denis Kozhukhin, Klavier
Münchener Kammerorchester
Daniel Gígler, Leitung**

Elgar Introduction und Allegro, op. 47
Mozart Klavierkonzert B-Dur, KV 450
Puccini „Crisantemi“
Schubert Symphonie Nr. 5 B-Dur, D 485

20.05 Uhr

**Aufnahme
vom
25.6.2016**

**Kissinger Sommer
Nicolas Altstaedt, Violoncello
Fazil Say, Klavier**

Janáček „Pohádka“ („Märchen“)
Britten Suite für Violoncello solo Nr. 3, op. 87
Schostakowitsch Cellosonate d-Moll, op. 40
Mozart Klaviersonate F-Dur, KV 332
Franck Sonate A-Dur

**So. 24.7.
18.00 Uhr**

**Live-
Übertragung**

**Münchner Opernfestspiele 2016
Jean-Philippe Rameau: „Les Indes galantes“**

*Lisette Oropesa (Hébé, Zima), Goran Jurić (Bellone),
Ana Quintans (L'Amour, Zaire), Tareq Nazmi (Osman, Ali),
Elsa Benoit (Emilie), Cyril Auvity (Valère, Tacmas), François Lis
(Huascar, Don Alvaro), Anna Prohaska (Phani, Fatime),
Mathias Vidal (Don Carlos, Damon) u. a.
Balthasar-Neumann-Chor
Münchner Festspielorchester
Leitung: Ivor Bolton*

**Mo. 25.7.
15.05 Uhr****Bayreuther Festspiele
Auftakt in Bayreuth**

Ein Festspielmagazin
Am Mikrofon: Annika Täuschel

15.57 Uhr

Live-Übertragung

Surround

**Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Parsifal“**

Ryan McKinny (*Amfortas*), Karl-Heinz Lehner (*Titulel*), Georg Zeppenfeld (*Gurnemanz*), Klaus Florian Vogt (*Parsifal*), Gerd Grochowski (*Klingsor*), Elena Pankratova (*Kundry*), Tansel Akzeybek (*1. Gralssritter*), Timo Riihonen (*2. Gralssritter*) u. a.
Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Hartmut Haenchen

Im Anschluss:
Kritikerrunde

Mit Eleonore Büning, Christine Lemke-Matwey und Bernhard Neuhoff
Moderation: Annika Täuschel

**Di. 26.7.
17.52 Uhr**

Live-Übertragung

Surround

**Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Das Rheingold“**

Vorabend zum Bühnenfestspiel
„Der Ring des Nibelungen“

Iain Paterson (*Wotan*), Albert Dohmen (*Alberich*), Andreas Conrad (*Mime*), Günther Groissböck (*Fasolt*), Karl-Heinz Lehner (*Fafner*), Sarah Connolly (*Fricka*), Caroline Wenborne (*Freia*) u. a.
Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Marek Janowski

21.05 Uhr

Aufnahme vom 16.5.2016

**Tage Alter Musik Regensburg
ClubMédiéval**

Thomas Baeté, Fiedel und Leitung
„Amor, tu solo'l sai“ – Ballate und Madrigale von Paolo da Firenze

**Mi. 27.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme vom 12.6.2016

**Mozartfest Würzburg
Nicola Benedetti, Violine
WDR Sinfonieorchester Köln
Andrea Marcon, Leitung**

Jommelli Overture zu „Il Vologeso“
Mozart Violinkonzert B-Dur, KV 207
Violinkonzert A-Dur, KV 219
Symphonie D-Dur, KV 385 („Haffner“)

20.03 Uhr

Aufnahmen vom 4. und 8.7.2016

**West Cork Chamber Music Festival
Kammerkonzert**

Martinů Drei Madrigale für Violine und Viola
Bloch Violinsonate Nr. 2
Schubert Streichquartett d-Moll, D 810 („Der Tod und das Mädchen“)
Hartmann Concerto funebre

Nurit Stark, Elina Vähälä, Violine
Lili Maijala, Lawrence Power, Viola
Cédric Pescia, Klavier
Chiaroscuro Quartet
Festival Strings

**Do. 28.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme vom 26.6.2016

**Mozartfest Würzburg
Isabelle Moretti, Harfe
Orchestre de Chambre de Paris
François Leleux, Oboe und Leitung**

Lebrun Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll
Mozart Symphonie Nr. 25 g-Moll, KV 183
Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur, KV 299 (Bearbeitung für Oboe, Harfe und Orchester)
Boieldieu Harfenkonzert C-Dur, op. 82

20.03 Uhr

Aufnahme vom 26.5.2016

**Schwetzingen SWR Festspiele
Danish String Quartet**

Nørgård Streichquartett Nr. 1 („Quartetto Breve“)
Nielsen Streichquartett f-Moll, op. 5
Beethoven Streichquartett e-Moll, op. 59 Nr. 2

**Fr. 29.7.
18.05 Uhr**

Aufnahme vom 21.7.2016

**Internationales Musikfest Kreuth am Tegernsee
Manuel Hofer, Viola
Julian Steckel, Violoncello
Armida Quartett**

Dvořák Streichquintett Es-Dur, op. 97
Tschairowsky Sextett d-Moll, op. 70 („Souvenir de Florence“)

20.03 Uhr

Aufnahme vom 19.6.2016

Tivoli Festival**Egberto Gismonti, Klavier
Copenhagen Philharmonic Orchestra
Jonathan Stockhammer, Leitung**

Honegger „Rugby“, Mouvement symphonique Nr. 2
Debussy „Jeux“, Poème dansé
Martinů „Half-time“, Rondo
Gismonti „Strawa no Sertão“, „Anéis“, „Música de Sobrevivência“, „Frevo“

**Sa. 30.7.
17.52 Uhr**

Live-Übertragung

Surround

**Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Der fliegende Holländer“**

Thomas J. Mayer (*Holländer*)
Ricarda Merbeth (*Senta*)
Peter Rose (*Daland*)
Andreas Schager (*Erik*)
Christa Mayer (*Mary*)
Benjamin Bruns (*Steuermann*)
Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Axel Kober

20.30 Uhr

Aufnahme vom 20.6.2016

**Schubertiade Schwarzenberg
Marc-André Hamelin, Klavier**

Szymanowska Nocturne B-Dur
Mozart Sonate D-Dur, KV 576
Schubert/Prokofjew Walzer-Suite
Liszt „Soirées de Vienne“ Nr. 9,
Valses caprice d'après Schubert
Schubert Vier Impromptus, D 935

**So. 31.7.
19.05 Uhr**

Aufnahme vom 17.7.2016

Kissinger Sommer**Ricarda Merbeth, Sopran
Vesselina Kasarova, Mezzosopran
Münchner Rundfunkorchester**

Arien und Duette aus den Opern „La clemenza di Tito“, „Der fliegende Holländer“, „Der Rosenkavalier“, „Tannhäuser“, „Samson et Dalila“, „Hänsel und Gretel“, „Adriana Lecouvreur“ und „Tristan und Isolde“

Leitung: Asher Fisch

**Mo. 1.8.
18.05 Uhr**

Aufnahme vom 23.7.2016

**Festival de Radio France et Montpellier
Malin Hartelius, Sopran
Christian Immler, Bariton
Bertrand Chamayou, Klavier**

Saint-Saëns Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, op. 103
Zemlinsky Lyrische Symphonie, op. 18

Orchestre National de France
Leitung: John Neschling



Rudolstadt

20.03 Uhr

Aufnahmen vom 7.–10.7.2016

**Rudolstadt-Festival
Arche Noah der Kulturen**

Best of 2016

**Di. 2.8.
18.05 Uhr****Festivo Aschau
Kammerkonzert****Aufnahme
vom
21.7.2016**

Porpora Sonate G-Dur
Matteis Passaggio fantasia
 Sarabanda amorosa
Vivaldi Sonate D-Dur, RV 10
Scarlatti Sonate d-Moll, K 1
 Sonate h-Moll, K 27
 Sonate d-Moll, K 141
Barbella Sonate B-Dur
Galuppi Concerto Nr. 3 D-Dur

Giuliano Carmignola, Barockvioline
Francesco Galligioni, Violoncello
Ivano Zanenghi, Laute
Riccardo Doni, Cembalo

20.03 Uhr**Bregenzer Festspiele
Franco Faccio: „Hamlet“****Aufnahme
vom
20.7.2016**

*Pavel Černoč (Hamlet), Iulia Maria Dan (Ophelia),
 Dshamilja Kaiser (Gertrude), Claudio Sgura (Claudius),
 Paul Schweinester (Laertes), Eduard Tsanga (Polonius),
 Sébastien Soules (Horatio) u. a.
 Prager Philharmonischer Chor
 Wiener Symphoniker
 Leitung: Paolo Carignani*

**Mi. 3.8.
18.05 Uhr****Mozartfest Würzburg
Truls Mørk Violoncello
Trondheim Soloists
Øyvind Gimse, Leitung****Aufnahme
vom
23.6.2016**

Vanhal Symphonie e-Moll
Boccherini Cellokonzert Nr. 7 G-Dur
 Cellokonzert Nr. 6 D-Dur
Mozart Symphonie Nr. 33 B-Dur, KV 319

20.03 Uhr**Pärnu Music Festival
Viktoria Mullova, Violine
Estonian Festival Orchestra
Paavo Järvi, Leitung****Aufnahme
vom
14.7.2016**

Tüür „Incatation of Tempest“
Sibelius Violinkonzert d-Moll, op. 47
Nielsen Symphonie Nr. 2, op. 16



Julian Steckel

**Do. 4.8.
18.05 Uhr****Internationales Musikfest Kreuth am Tegernsee
Julian Steckel, Violoncello
Armida Quartett****Aufnahme
vom
22.7.2016**

Schubert Streichquartett a-Moll, D 804 („Rosamunde“)
 Streichquintett C-Dur, D 956



Howard Arman

**Do. 4.8.
20.03 Uhr****Salzburger Festspiele
Chor des Bayerischen Rundfunks
Howard Arman, Leitung****Aufnahme
vom
29.7.2016**

Rachmaninow „Das große Abend- und Morgenlob“, op. 37
 (Ausschnitte)
Schnittke „Konzert für Chor“ nach Texten des armenischen
 Mönchs Gregor von Narek
Pärt „Da pacem Domine“

**Fr. 5.8.
18.05 Uhr****Kissinger Sommer
Katia und Marielle Labèque, Klavier
Tschechische Philharmonie
Semyon Bychkov, Leitung****Aufnahme
vom
10.7.2016**

Tschaikowsky „Romeo und Julia“, Fantasieouvertüre F-Dur
Mozart Konzert Es-Dur, KV 365
Tschaikowsky Symphonie Nr. 3 D-Dur („Polnische“)

20.03 Uhr**BBC Proms
Hector Berlioz: „Roméo et Juliette“****Aufnahme
vom
30.7.2016**

Julie Boulianne, Mezzosopran
Jean-Paul Fouchécourt, Tenor
Laurent Naouri, Bass
Monteverdi Choir
National Youth Choir of Scotland
Orchestre Révolutionnaire et Romantique
 Leitung: Sir John Eliot Gardiner

**Sa. 6.8.
18.05 Uhr****Verbier Festival
Kammerkonzert****Aufnahme
vom
30.7.2016**

Bartók „Kontraste“ für Violine, Klarinette und Klavier, Sz 111
Brahms Klaviertrio H-Dur, op. 8
Schumann Klavierquintett Es-Dur, op. 44

Martin Fröst, Klarinette
Leonidas Kavakos, Roman Simović, Violine
Blythe Teh Engstroem, Viola
Gautier Capuçon, Violoncello
Yuja Wang, Klavier

20.05 Uhr**Klassik Open Air Nürnberg
Cameron Carpenter, Orgel
Nürnberger Symphoniker
Alexander Shelley, Leitung****Live-
Übertragung**
Surround

Delibes Danse Hongroise aus „Coppélia“
Franck „Le chasseur maudit“, sinfonische Dichtung
Bach Toccata und Fuge d-Moll, BWV 565
Ljadow „Der verzauberte See“, Tondichtung, op. 62
Rachmaninow Rhapsodie über ein Thema von Paganini,
 op. 43 (Bearbeitung für Orgel und Orchester von
 Cameron Carpenter)
Strawinsky „L'oiseau de feu“, Suite
 u. a.

**So. 7.8.
18.05 Uhr****Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Die Walküre“****Aufnahme
vom
27.7.2016**

Erster Tag des Bühnenfestspiels
 „Der Ring des Nibelungen“
*John Lundgren (Wotan), Catherine Foster (Brünnhilde),
 Christopher Ventris (Siegfried), Heidi Melton (Sieglinde),
 Sarah Connolly (Fricka), Georg Zeppenfeld (Hunding) u. a.*
 Orchester der Bayreuther Festspiele
 Leitung: Marek Janowski

Surround

**Mo. 8.8.
18.05 Uhr**
BBC Proms
Rosa Feola, Sopran
Le Cercle de l'Harmonie
Jérémie Rhorer, Leitung
Mozart Symphonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543
„Ah, lo previdi“, Rezitativ, Arie und Kavatine, KV 272
Mendelssohn „Infelice“, Konzertarie, op. 94
Mendelssohn Symphonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 („Italienische“)

20.03 Uhr
BBC Proms
Jean Delescluse, Gesang
Alexandre Tharaud, Klavier
Aufnahme vom 1.8.2016
Musik von **Satie** („Gnossiennes“, „Gymnopédies“) u. a.
Alistair McGowan, Rezitation

21.30 Uhr
U21 – Deine Szene. Deine Musik
On Tour vom Verbier Festival

**Di. 9.8.
18.05 Uhr**
Salzburger Festspiele
Richard Strauss: „Die Liebe der Danae“
Aufnahme vom 31.7.2016
Krassimira Stoyanova (Danae), Tomasz Konieczny (Jupiter), Norbert Ernst (Merkur), Wolfgang Ablinger-Sperrhacke (Pollux), Regine Hangler (Xanthe) u. a.
Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor
Wiener Philharmoniker
Leitung: Franz Welser-Möst

**Mi. 10.8.
18.05 Uhr**
Klassik am Odeonsplatz
Daniil Trifonov, Klavier
Münchner Philharmoniker
Valery Gergiev, Leitung
Aufnahme vom 16.7.2016
Tschaikowsky „Schwanensee“, Ballettsuite, op. 20a
Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll, op. 23
Strauss „Rosenkavalier“-Suite
Ravel „Boléro“

20.03 Uhr
Schwetzingen SWR Festspiele
Isabelle Faust, Violine
Kristian Bezuidenhout, Cembalo
Aufnahme vom 22.5.2016
Bach Sonate für Violine und Cembalo Nr. 2 A-Dur, BWV 1015
Sonate für Violine solo Nr. 2 a-Moll, BWV 1003
Sonate für Violine und Cembalo Nr. 3 E-Dur, BWV 1016
Sonate für Violine und Cembalo Nr. 4 c-Moll, BWV 1017
Toccatto für Cembalo d-Moll, BWV 913
Sonate für Violine und Cembalo Nr. 6 G-Dur, BWV 1019

**Do. 11.8.
18.05 Uhr**
Festivo Aschau
Kammerkonzert
Aufnahme vom 7.8.2016
Haydn Symphonie G-Dur, Hob. I:3
Mozart Klavierkonzert Es-Dur, KV 271
Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364
Muriel Cantoreggi, Violine
Johannes Erkes, Viola
Gerold Huber, Klavier
Festivo Festival Strings

20.03 Uhr
Salzburger Festspiele
Khatia Buniatishvili, Klavier
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Lorenzo Viotti, Leitung
Aufnahme vom 7.8.2016
Kabalewski Ouvertüre zu „Colas Breugnon“
Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18
Skrjabin Symphonie Nr. 2 c-Moll, op. 29

**Fr. 12.8.
18.05 Uhr**
Schubertiade Schwarzenberg
Paul Lewis, Klavier
Aufnahme vom 19.6.2016
Schubert Sonate H-Dur, D 575
Brahms Vier Balladen, op. 10
Drei Intermezzi, op. 117
Liszt „Après une lecture du Dante“, Fantasia quasi sonata

19.30 Uhr
Lucerne Festival
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 8 Es-Dur
Live-Übertragung
Ricarda Merbeth, Anna Lucia Richter, Christine Goerke, Sopran
Mihoko Fujimura, Mezzosopran
Sara Mingardo, Alt
Andreas Schager, Tenor
Peter Mattei, Bariton
Samuel Youn, Bass
Chor des Bayerischen Rundfunks
Latvian Radio Choir
Orfeón Donostiarra
Tölzer Knabenchor
Lucerne Festival Orchestra
Leitung: Riccardo Chailly



„Siegfried“ (2015)

**Sa. 13.8.
18.05 Uhr**
Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Siegfried“
Zweiter Tag des Bühnenfestspiels
„Der Ring des Nibelungen“
Aufnahme vom 29.7.2016
Surround
Stefan Vinke (Siegfried)
Catherine Foster (Brünnhilde)
John Lundgren (Der Wanderer)
Andreas Conrad (Mime)
Albert Dohmen (Alberich)
Karl-Heinz Lehner (Fafner)
u. a.
Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Marek Janowski

**So. 14.8.
18.05 Uhr**
Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Götterdämmerung“
Dritter Tag des Bühnenfestspiels
„Der Ring des Nibelungen“
Aufnahme vom 31.7.2016
Surround
Catherine Foster (Brünnhilde)
Stefan Vinke (Siegfried)
Stephen Milling (Hagen)
Markus Eiche (Gunther)
Albert Dohmen (Alberich)
u. a.
Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Marek Janowski

**Mo. 15.8.
18.05 Uhr**

BBC Proms

Academy of St Martin in The Fields

Aufnahme
vom
8.8.2016

Broström „Sputnik“
Weill Lieder, u. a. aus der „Dreigroschenoper“ und
aus „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“
Schwertsik Ausschnitte aus „Adieu Satie“
HK Gruber „Three MOB Pieces“

HK Gruber, Stimme
Håkan Hardenberger, Trompete
Mats Bergström, Banjo/Gitarre
Claudia Buder, Akkordeon
John Constable, Klavier



Ensemble Oxalys

20.05 Uhr

**Festival de Wallonie
Ensemble Oxalys**

Aufnahme
vom
2.7.2016

Dvořák Zwei Walzer, op. 54
Marsalis „Meelaan“
Adams „Shaker Loops“

**Di. 16.8.
18.05 Uhr**

**Verbier Festival
Andreas Ottensamer, Klarinette
Jerusalem Quartet**

Aufnahme
vom
27.7.2016

Dvořák Streichquartett F-Dur, op. 96
(„Amerikanisches Quartett“)
Bartók Streichquartett Nr. 6, Sz 114
Mozart Klarinettenquintett A-Dur, KV 581

21.00 Uhr

**Salzburger Festspiele
Jules Massenet: „Thaïs“**

Live-
Übertragung

Sonya Yoncheva (Thaïs)
Plácido Domingo (Athanaël)
Benjamin Bernheim (Nicias)
Philharmonia Chor Wien
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Patrick Fournillier

**Mi. 17.8.
18.05 Uhr**

**Aus dem Palau de la Música Catalana, Barcelona
Les Arts Florissants
William Christie, Leitung**

Aufnahme
vom
16.6.2016

Bach Messe h-Moll, BWV 232
Katherine Watson, Sopran
Tim Mead, Countertenor
Reinoud van Mechelen, Tenor
André Morch, Bass

20.03 Uhr

**Internationaal Kamermuziek Festival Utrecht
Kammerkonzert**

Aufnahme
vom
2.7.2016

Mozart Divertimento Es-Dur, KV 563
Schostakowitsch Symphonie Nr. 15 A-Dur, op. 141a
(Bearbeitung für Klaviertrio und Schlaginstrumente)

Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine
Amihai Grosz, Viola
Jens Peter Maintz, Violoncello
Eldar Nebolsin, Klavier
Esther Doornink, Paul Jussen, Hans Zonderop, Schlagzeug

**Do. 18.8.
18.05 Uhr**

**Mänttä Music Festival
Elisabeth Leonskaja, Klavier**

Aufnahme
vom
7.8.2016

Schubert Sonate D-Dur, D 850
Widmann Elf Humoresken
Tschaikowsky Sonate G-Dur, op. 37

20.03 Uhr

**Internationale Gluck-Opern-Festspiele
Valer Sabadus, Countertenor
Ensemble recreationBAROCK**

Aufnahme
vom
24.7.2016

„Ridente la calma“
Arien von Mozart, Mysliveček und Sacchini
Leitung: Michael Hofstetter

**Fr. 19.8.
18.05 Uhr**

**Musiques en été
Camerata Bern
Amandine Beyer, Violine und Leitung**

Aufnahme
vom
11.8.2016

Rameau „Zaïs“, Orchestersuite
Campra Ouvertüre zu „L'Europe galante“
Rebel „Les éléments“

20.03 Uhr

**Salzburger Festspiele
Iris Vermillion, Mezzosopran
Topi Lehtipuu, Tenor
Wiener Philharmoniker**

Aufnahme
vom
30.7.2016

Eötvös „Halleluja“, Oratorium balbulum (Uraufführung)
Brahms Variationen über ein Thema von Joseph Haydn
B-Dur, op. 56a
Mahler Adagio aus der Symphonie Nr. 10 Fis-Dur

Peter Simonischek, Sprecher
Chor des Ungarischen Rundfunks
Leitung: Daniel Harding

**Sa. 20.8.
18.05 Uhr**

**Festival d'Aix-en-Provence
Wolfgang Amadeus Mozart: „Cosi fan tutte“**

Aufnahme
vom
5.7.2016

Lenneke Ruiten (Fiordiligi)
Kate Lindsey (Dorabella)
Nahuel di Piero (Guglielmo)
Joel Prieto (Ferrando)
Sandrine Piau (Despina)
Rod Gilfry (Don Alfonso)
Cape Town Opera Chorus
Freiburger Barockorchester
Leitung: Louis Langrée

**So. 21.8.
19.05 Uhr**

**Festival de Granada
Pablo Ferrández, Violoncello
BBC Philharmonic Orchestra
Juanjo Mena, Leitung**

Aufnahme
vom
24.6.2016

Glinka Ouvertüre zu „Ruslan und Ludmilla“
Dvořák Cellokonzert h-Moll, op. 104
Tschaikowsky Symphonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 („Pathétique“)

**Mo. 22.8.
18.05 Uhr**

**Lucerne Festival
Martha Argerich, Klavier
West-Eastern Divan Orchestra
Daniel Barenboim, Leitung**

Aufnahme
vom
15.8.2016

Widmann „Con brio“, Konzertouvertüre
Liszt Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
Wagner Ouvertüre zu „Tannhäuser“
„Siegfrieds Rheinfahrt“ und Trauermarsch
aus „Götterdämmerung“
Ouvertüre zu „Die Meistersinger von Nürnberg“

20.03 Uhr

**Concentus Moraviae
Pavel Haas Quartet**

Aufnahme
vom
25.6.2016

Čekovská „A Midsummer Quartet“ (Uraufführung)
Schostakowitsch Streichquartett Nr. 8 c-Moll, op. 110
Smetana Streichquartett Nr. 2 d-Moll

21.30 Uhr

**U21 – Deine Szene. Deine Musik
On Tour von den Festspielen
Mecklenburg-Vorpommern**

**Di. 23.8.
18.05 Uhr****Internationale Gluck-Opern-Festspiele
Nicolò Piccinni: „Iphigénie en Tauride“**

Aufnahme vom 18.7.2016
Claudia Sorokina (Iphigénie)
 u. a.
 Berliner Vocalconsort
 Camerata Salzburg
 Leitung: **Wolfgang Katschner**

20.03 Uhr**BBC Proms
Pekka Kuusisto, Violine
BBC Scottish Symphony Orchestra
Thomas Dausgaard, Leitung**

Aufnahme vom 5.8.2016
 Grime „Two Eardley Pictures“
 („Catterline in Winter“; Uraufführung)
 Tschaikowsky Violinkonzert D-Dur, op. 35
 Strawinsky „Petruschka“ (Fassung von 1947)

**Mi. 24.8.
18.05 Uhr****Festival Chopin and His Europe
Tobias Koch, Antonio Piricone, Fortepiano
Collegium 1704
Václav Luks, Leitung**

Aufnahme vom 21.8.2016
 Mozart Ouvertüre zu „Der Schauspieldirektor“
 Gyrowetz Klavierkonzert
 Nicolai Fantasie und Variationen über
 „Norma“ von Bellini, op. 25
 Mendelssohn Symphonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 („Italienische“)

20.03 Uhr**Festival de Radio France et Montpellier
Kammerkonzert**

Aufnahme vom 18.7.2016
 Say „Wintermorgen in Istanbul“ für Klavier zu vier Händen
 Dun „The Tears of Nature“ für zwei Klaviere und Schlagzeug
 Reich Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibraphone
 sowie
 „Topkapi“, Musik aus dem Osmanischen Reich
 des 16./17. Jahrhunderts

Ferhan und Ferzan Önder, Klavier
Martin Grubinger jr., Martin Grubinger sr.,
Alexander Georgiev, Percussion
Kammerchor canticum novum

**Do. 25.8.
18.05 Uhr****Salzburger Festspiele
Mozarteumorchester Salzburg
Ivor Bolton, Leitung**

Aufnahme vom 14.8.2016
 Mozart Symphonie Nr. 28 C-Dur, KV 200
 Sinfonia concertante Es-Dur, KV 297b
 Symphonie Nr. 32 G-Dur, KV 318
 Symphonie Nr. 36 C-Dur, KV 425 („Linzer Symphonie“)

Isabella Unterer, Oboe
Christoph Zipper, Klarinette
Zoltán Mácsai, Horn
Riccardo Terzo, Fagott

20.03 Uhr**Aus dem Konzerthaus Berlin
Philippe Jaroussky, Countertenor
Ensemble Artaserse**

Aufnahme vom 12.7.2016
 Werke von Monteverdi, Rossi, Cavalli, Steffani u. a.

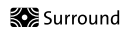
**Fr. 26.8.
18.05 Uhr****Schwetzingen SWR Festspiele
András Schiff, Klavier**

Aufnahme vom 3.6.2016
 Haydn Sonaten C-Dur, D-Dur und Es-Dur, Hob. XVI:50–52
 Schubert Sonate c-Moll, D 958

20.03 Uhr**Salzburger Festspiele
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Cornelius Meister, Leitung**

Aufnahme vom 11.8.2016
 Ravel „Alborada del gracioso“ aus „Miroirs“, op. 43
 „La valse“
 Cerha „Eine blassblaue Vision“ (Uraufführung)
 Bartók Konzert für Orchester, Sz 116

**Sa. 27.8.
18.05 Uhr****Bayreuther Festspiele
Richard Wagner: „Tristan und Isolde“**

Aufnahme vom 1.8.2016
 Surround
 Stephen Gould (Tristan), Petra Lang (Isolde), Christa Mayer
 (Brangäne), Georg Zeppenfeld (König Marke), Iain Paterson
 (Kurwenal), Raimund Nolte (Melot), Tansel Akzeybek (Ein Hirt),
 Kay Stiefemann (Ein Steuermann) u. a.
 Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele
 Leitung: **Christian Thielemann**

**So. 28.8.
19.05 Uhr****BBC Proms
Augustin Hadelich, Violine
Steven Isserlis, Violoncello
Britten Sinfonia**

Aufnahme vom 15.8.2016
 Prokofjew Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25
 („Symphonie classique“)
 Coll „Four Iberian Miniatures“
 Adès „Lieux retrouvés“
 Beethoven Symphonie Nr. 8 F-Dur, op. 93
 Leitung: **Thomas Adès**



Sooyeon Lee



Francisco López Martín



Ani und Nia Sulkhanishvili



Alexej Gerassimez

**Mo. 29.8.
18.05 Uhr****Festival der ARD-Preisträger
Sooyeon Lee, Sopran
Francisco López Martín, Flöte
Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavierduo
Alexej Gerassimez, Schlagzeug**

Aufnahme vom 9.5.2016
 Mendelssohn Andante und Allegro brillant A-Dur, op. 92
 Delibes „Le rossignol“
 Martín „Trois chants de Noël“
 Saint-Saëns „Une flûte invisible“
 Sancan Sonatine für Flöte und Klavier
 Beethoven „Zärtliche Liebe“, Lied, WoO 123
 Poulenc Sonate für Flöte und Klavier
 Debussy „Petite Suite“
 u. a.

20.03 Uhr**Mozartfest Würzburg
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Sir John Eliot Gardiner, Leitung**

Aufnahme vom 25.6.2016
 Strawinsky „Dumbarton Oaks“, Konzert für
 Kammerorchester Es-Dur
 Oktett für Blasinstrumente
 Haydn Symphonie G-Dur, Hob. I:92
 Mozart Symphonie Nr. 36 C-Dur, KV 425 („Linzer Symphonie“)

**Di. 30.8.
18.05 Uhr**

Lucerne Festival
Alisa Weilerstein, Violoncello
Chamber Orchestra of Europe
Bernard Haitink, Leitung

Aufnahme vom 16.8.2016

Dvořák „Die Mittagshexe“, op. 108
Cellokonzert h-Moll, op. 104
Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 („Aus der Neuen Welt“)

20.03 Uhr

Schubertiada Vilabertran
Mauro Peter, Tenor
Helmut Deutsch, Klavier

Aufnahme vom 25.8.2016

Schubert „Die schöne Müllerin“, Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller, D 795

**Mi. 31.8.
18.05 Uhr**

MAfestival Brügge
Louise Alder, Sopran
Sophie Gent, Violine
Ensemble Arcangelo

Aufnahme vom 8.8.2016

Telemann Suite „Burlisque de Quixotte“ G-Dur, TWV 55:G10
Vivaldi Violinkonzert D-Dur, RV 208 („Il grosso mogul“)
Purcell Musik aus „The Fairy Queen“

Leitung: Jonathan Cohen



20.03 Uhr

Salzburger Festspiele
Emanuel Ax, Klavier
Wiener Philharmoniker
Mariss Jansons, Leitung

Aufnahme vom 21.8.2016

Mozart Klavierkonzert Es-Dur, KV 482
Bruckner Symphonie Nr. 6 A-Dur

**Do. 1.9.
18.05 Uhr**

Festival Chopin and His Europe
Jan Lisiecki, Klavier
Sinfonia Varsovia
Grzegorz Nowak, Leitung

Aufnahme vom 19.8.2016

Chopin Fantasie über polnische Themen A-Dur, op. 13
Beethoven Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll, op. 80
Dobrzynski Symphonie Nr. 2 c-Moll, op. 15

Podlasie Opera and Philharmonic Choir

20.03 Uhr

Festival der ARD-Preisträger
Sooyeon Lee, Sopran
Francisco López Martín, Flöte
Ani und Nia Sul Khanishvili, Klavierduo

Aufnahme vom 10.5.2016

Prokofjew Sonate für Flöte und Klavier D-Dur, op. 94
Weill „Ofrahs Lieder“, Liederzyklus für Sopran und Klavier
Weber Aus: Acht Stücke für Klavier zu vier Händen, op. 60
Dutilleux Sonatine für Flöte und Klavier
Schubert „Frühlingsglaube“, D 686
„Nacht und Träume“, D 827
„Seligkeit“, D 433
Dvořák „Legenden“, op. 59

**Fr. 2.9.
18.05 Uhr**

Schwetzingen SWR Festspiele
Piano-Duo Yaara Tal & Andreas Groethuysen

Aufnahme vom 18.5.2016

Schubert 20 Ländler, D 366 / D 814 (Bearbeitung für Klavier zu vier Händen von Johannes Brahms)
„Divertissement à l'hongroise“ g-Moll, D 818
Acht Variationen über ein eigenes Thema As-Dur, D 813
Fantasie f-Moll, D 940

20.03 Uhr

BBC Proms
Barbara Hannigan, Sopran
City of Birmingham Symphony Orchestra
Mirga Gražinytė-Tyla, Leitung

Aufnahme vom 27.8.2016

Mozart Overtüre zu „Die Zauberflöte“
Abrahamsen „Let Me Tell You“ für Sopran und Orchester
Tschaikowsky Symphonie Nr. 4 f-Moll, op. 36

**Sa. 3.9.
18.05 Uhr**

Styriarte – die steirischen Festspiele
Daniel Ottensamer, Klarinette
Chouchane Siranossian, Violine
Christoph Traxler, Klavier

Aufnahme vom 20.7.2016

Bartók „Kontraste“ für Violine, Klarinette und Klavier, Sz 111
Gershwin Drei Preludes
Bernstein Klarinettensonate

19.30 Uhr

Salzburger Festspiele
Otto Nicolai: „Il templario“

Aufnahme vom 30.8.2016

Juan Diego Flórez (Vilfredo d'Ivanhoe), Clémentine Margaine (Rebecca), Luca Salsi (Briano di Bois-Guilbert), Adrian Sampetean (Cedrico il Sassone), Franz Supper (Isacco), Kristiane Kaiser (Rovena), Armando Piña (Luca di Beaumanoir)
Salzburger Bachchor
Wiener Philharmoniker
Leitung: Andrés Orozco-Estrada

**So. 4.9.
19.05 Uhr**

Baltic Sea Festival
Yuja Wang, Klavier
Swedish Radio Symphony Orchestra
Esa-Pekka Salonen, Leitung

Aufnahme vom 28.8.2016

Bartók Klavierkonzert Nr. 1, Sz 83
Messiaen „Turangalila-Symphonie“

**Mo. 5.9.
18.05 Uhr**

Traunsteiner Sommerkonzerte
Özgür Aydin, Klavier
Minetti Quartett

Aufnahme vom 1.9.2016

Haydn Streichquartett B-Dur, op. 76 Nr. 4
Erkin Klavierquintett
Beethoven Streichquartett Es-Dur, op. 127

20.03 Uhr

Lucerne Festival
Sarah Connolly, Mezzosopran
Rotterdam Philharmonic Orchestra
Yannick Nézet-Séguin, Leitung

Aufnahme vom 1.9.2016

Alma Mahler Lieder für mittlere Stimme (orchestriert von Colin und David Matthews)
Gustav Mahler Symphonie Nr. 10 Fis-Dur (aus Mahlers Skizzen eingerichtet von Deryck Cooke)

**Di. 6.9.
18.05 Uhr**

Rosendal Chamber Music Festival
Kammerkonzert

Aufnahme vom 12.8.2016

Schubert Zwölf Deutsche Tänze, D 790
Ravel „Valses nobles et sentimentales“
Berg Vier Stücke für Klarinette und Klavier, op. 5
Schubert Klaviertrio Es-Dur, D 929

Sharon Kam, Klarinette
Vilde Frang, Violine
Sol Gabetta, Violoncello
Leif Ove Andsnes, Bertrand Chamayou, Klavier

20.03 Uhr

BBC Proms
Berliner Philharmoniker
Sir Simon Rattle, Leitung

Aufnahme vom 2.9.2016

Boulez „Éclat“
Mahler Symphonie Nr. 7 e-Moll

**Mi. 7.9.
18.05 Uhr** **Utrecht Early Music Festival**
Le Concert Spirituel
Hervé Niquet, Leitung

Aufnahme vom 4.9.2016
Vivaldi Gloria für Soli, Chor und Orchester, D-Dur, RV 589
Magnificat für Soli, Chor und Orchester g-Moll, RV 610



Morgenstern Trio

20.03 Uhr **Traunsteiner Sommerkonzerte**
Morgenstern Trio

Aufnahme vom 2.9.2016
Mozart Divertimento B-Dur, KV 254
Baran „Dönüsümler“ („Transformations“)
Schumann Fantasiestücke, op. 88
Bridge Phantasy c-Moll

**Do. 8.9.
18.05 Uhr** **BBC Proms**
Staatskapelle Berlin
Daniel Barenboim, Klavier und Leitung

Aufnahme vom 5.9.2016
Mozart Klavierkonzert c-Moll, KV 491
Bruckner Symphonie Nr. 4 Es-Dur („Romantische“)

20.03 Uhr **Mozart@Augsburg**
Daniel Hope, Violine
Sebastian Knauer, Klavier und Luthéal
Gaurav Mazumdar, Sitar
Shahbaz Hussain Khan, Tabla

Aufnahme vom 4.9.2016

East meets West – eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag
Falla/Kochanski „Suite populaire espagnole“ (Bearbeitung für Violine und Luthéal)
Takemitsu „Distance de fée“ für Violine und Klavier
Ravel „Tzigane“, Rapsodie de concert für Violine und Luthéal
„La vallée des cloches“ und „Alborada del gracioso“ aus „Miroirs“
Mazumdar „Hommage to Ravi Shankar“, Raga Pilloo
„Hommage to Yehudi Menuhin“, Raga Tilang
Bartók/Székely Rumänische Volkstänze
Ravel/Hope „Kaddish“



Artemis Quartett

**Fr. 9.9.
18.05 Uhr** **Internationale Musiktage Zeist**
Artemis Quartett

Aufnahme vom 27.8.2016
Bach/Piazzolla Partita für Streichtrio („in memoriam Friedemann Weigle“)
Janáček Streichquartett Nr. 1 („Kreutzer-Sonate“)
Schostakowitsch Streichquartett Nr. 5 B-Dur, op. 92

20.03 Uhr **Salzburger Festspiele**
Gerhard Oppitz, Klavier
Wiener Philharmoniker
Riccardo Muti, Leitung

Aufnahme vom 15.8.2016

Strauss „Der Bürger als Edelmann“, Orchestersuite, op. 60
Bruckner Symphonie Nr. 2 c-Moll

**Sa. 10.9.
18.05 Uhr** **Bergen International Festival**
Christian Ihle Hadland, Klavier

Aufnahme vom 27.5.2016

Bach „Goldberg-Variationen“, BWV 988

20.05 Uhr **BBC Proms**
Juan Diego Flórez, Tenor
BBC Symphony Orchestra
Sakari Oramo, Leitung

Live-Übertragung

Last Night of the Proms 2016
Harold „Raze“ (Uraufführung)
Butterworth „The Banks of Green Willow“
Borodin „Polowetzer Tänze“ aus „Fürst Igor“
Rossini „Sì, ritrovarla io giuro, amor mi muove“, Arie des Don Ramiro aus „La Cenerentola“
Donizetti „Una furtiva lagrima“, Romanze des Nemorino aus „L'elisir d'amore“
Britten „Matinée musicales“
u. a.
Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran
Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran
Trystan Llŷr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor
Bragi Jónsson, Benjamin Lewis, James Newby, Bradley Travis, Bass
BBC Proms Youth Ensemble
BBC Singers
BBC Symphony Chorus

Video-Livestream

Nach der Sendung auch on demand abrufbar

So. 26.6. 18.00 Uhr

Aus dem
National-
theater

Münchener Opernfestspiele 2016 – Festspiel-Premiere Jacques Fromental Halévy: „La Juive“

Aleksandra Kurzak (Rachel)
Roberto Alagna (Eléazar)
John Osborn (Léopold)
Hanna-Elisabeth Müller (Princesse Eudoxie)
Ain Anger (Cardinal Jean-François de Brogni)
Johannes Kammler (Ruggiero)
Tareq Nazmi (Albert)
u. a.
Chor der Bayerischen Staatsoper
Bayerisches Staatsorchester
Leitung: **Bertrand de Billy**

So. 24.7. 20.00 Uhr

Aus dem
Luitpoldhain

Klassik Open Air Nürnberg Melba Ramos, Sopran Kevin Short, Bariton Chor des Staatstheaters Nürnberg Staatsphilharmonie Nürnberg

„Summertime“

Gershwin Ouvertüre zu „Girl Crazy“
„Ein Amerikaner in Paris“
„Porgy and Bess“-Suite
Songs, u. a. „It Ain't Necessarily So“, „I Got Plenty o' Nuttin“
und „Summertime“

Leitung: **Marcus Bosch**



Klassik am Odeonsplatz

So. 17.7. 20.15 Uhr

Aus
München

Klassik am Odeonsplatz Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Daniel Harding, Leitung

Beethoven Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur, op. 72b
Schumann „Nachtlied“, op. 108 für Chor und Orchester
Beethoven Symphonie Nr. 9 d-Moll, op. 125

Annette Dasch, Sopran
Elisabeth Kulman, Mezzosopran
Andrew Staples, Tenor
Gerald Finley, Bariton

Mo. 25.7. 16.00 Uhr

Aus dem
Festspielhaus

Bayreuther Festspiele Richard Wagner: „Parsifal“

Ryan McKinny (Amfortas)
Karl-Heinz Lehner (Titurel)
Georg Zeppenfeld (Gurnemanz)
Klaus Florian Vogt (Parsifal)
Gerd Grochowski (Klingsor)
Elena Pankratova (Kundry)
Tansel Akzeybek (1. Gralsritter)
Timo Riihonen (2. Gralsritter)
u. a.

Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: **Hartmut Haenchen**



Mo. 4.7. | 23.35 Uhr

Science Fiction aus der Vergangenheit

Die Oper „South Pole“ von Miroslav Srnka an der Bayerischen Staatsoper

Film von Uli Aumüller

(2016, Erstaussstrahlung)

So. 10.7. | 10.35 Uhr

Rafael Kubelík dirigiert

Janáček „Sinfonietta“

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

(München, 1976)

Di. 12.7. | 0.05 Uhr

Mariss Jansons dirigiert

Mendelssohn Symphonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 („Schottische“)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

(München, 2009)



Kloster Seeon

So. 17.7. | 10.00 Uhr

Musik aus dem Kloster Seeon

Mozart Messe C-Dur, KV 220 („Spatzenmesse“)

Chor des Bayerischen Rundfunks

Akademie des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Michael Gläser

(2004)

20.15 Uhr

Live-Übertragung

Klassik am Odeonsplatz

Beethoven Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur, op. 72b

Schumann „Nachtlied“ für Chor und Orchester, op. 108

Beethoven Symphonie Nr. 9 d-Moll, op. 125

Annette Dasch, Sopran

Elisabeth Kulman, Mezzosopran

Andrew Staples, Tenor

Gerald Finley, Bariton

Maximilian Maier, Fernsehmoderation

Chor und Symphonieorchester

des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Daniel Harding

Mo. 18.7. | 23.30 Uhr

Sir Georg Solti dirigiert

Mendelssohn Symphonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 („Italienische“)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

(München, 1992)

So. 24.7. | 10.15 Uhr

Sir John Eliot Gardiner dirigiert

Bruckner Messe Nr. 1 d-Moll

Lucy Crowe, Sopran

Jennifer Johnston, Mezzosopran

Toby Spence, Tenor

Günther Groissböck, Bass

Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

(München, 2014)

22.00 Uhr

Zeitversetzte Live-Übertragung

Klassik Open Air Nürnberg

„Summertime“

Gershwin Ouvertüre zu „Girl Crazy“

„Ein Amerikaner in Paris“

„Porgy and Bess“-Suite

Songs, u. a. „It Ain't Necessarily So“, „I Got Plenty o' Nuttin“

und „Summertime“

Melba Ramos, Sopran

Kevin Short, Bariton

Chor des Staatstheaters Nürnberg

Staatsphilharmonie Nürnberg

Leitung: Marcus Bosch

Mo. 25.7. | 23.50 Uhr

Sir John Eliot Gardiner dirigiert

Haydn „Insanae et vanae curae“, Motette für

Chor und Orchester, Hob. XXI:1 Nr. 13c

Mendelssohn Symphonie Nr. 5 D-Dur, op. 107

(„Reformationssymphonie“)

Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

(München, 2014)

7.8. | 10.15 Uhr

Mariss Jansons reist

Das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks in Südamerika

Film von Eckhart Querner

(2014)

21.8. | 10.15 Uhr

Celibidache probt Bruckner

mit den Münchner Philharmonikern

Film von Jan Schmidt-Garre

(2005)



22.8. | 23.45 Uhr

Klassik am Odeonsplatz

„Russische Nacht“

Werke von **Tschaikowsky, Schostakowitsch, Rimskij-Korsakow** u. a.

Terem-Quartet (Balalaika-Ensemble)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

(München, 2014)

28.8. | 10.15 Uhr

Traumstart

Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs blicken zurück

Mit Robert Holl und Olena Tokar

Film von Maximilian Maier

(2015)

29.8. | 23.15 Uhr

Klassik Open Air Nürnberg

„La Primadonna“

Werke von **Händel, Verdi, Puccini, Lehár, Bernstein** u. a.

Simone Kermes, Sopran

Hans-Sachs-Chor Nürnberg

Nürnberger Symphoniker

Leitung: Alexander Shelley

(2014)

5.9. | 23.15 Uhr

Zum 175. Geburtstag von Antonín Dvořák

„Lange Nacht der Neuen Welt“

Drei Interpretationen von Dvořáks Symphonie Nr. 9 im Vergleich

Leitung: Rafael Kubelík (1977), Lorin Maazel (1994), Andris Nelsons (2013)

So. 26.6. | 11.00 Uhr
Miklós Perényi, Violoncello
Zoltán Kocsis, Klavier

Brahms Cellosonate Nr. 2 F-Dur, op. 99
(Stein bei Nürnberg, 1992)

Meisterwerke der Klassischen Musik
(Musikdokumentationen)

So. 26.6. | 11.25 Uhr
Berlioz „Symphonie fantastique“

So. 24.7. | 11.30 Uhr
Tschaikowsky Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64

So. 31.7. | 11.30 Uhr
Bruckner Symphonie Nr. 8 c-Moll

So. 7.8. | 11.30 Uhr
Schubert Symphonie Nr. 7 h-Moll, D 759 („Unvollendete“)

So. 14.8. | 11.30 Uhr
Strauss „Eine Alpensinfonie“, op. 64

So. 21.8. | 11.30 Uhr
Bartók Konzert für Orchester



So. 26.6. | 20.15 Uhr
Alles aus einer Hand.
Der Pianist Paul Wittgenstein

(Musikdokumentation, 2009)

Valery Gergiev in Paris:
Dmitrij Schostakowitsch – Symphonien und Konzerte

So. 26.6. | 21.10 Uhr
Symphonie Nr. 14, op. 135

So. 3.7. | 21.15 Uhr
Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 47

So. 7.8. | 21.20 Uhr
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102

Denis Matsuev, Klavier
Mariinsky Orchestra
Leitung: Valery Gergiev
(2013/2014)

Surround

70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks

So. 10.7. | 11.00 Uhr
Auf den Flügeln des Gesangs

Film von Christian Mößner
(2016)

20.15 Uhr
Jubiläumskonzert

Berühmte Opernchöre von **Wagner, Verdi** u. a.
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
(München, 2016)

So. 24.7. | 20.15 Uhr
Sounds of Cinema: „Crime Time!“

Filmmusiken aus „Der Pate“, „The Untouchables“,
„Der dritte Mann“ u. a.

Angela Denoke, Sopran
Roger Willemsen, Moderation
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Ulf Schirmer
(München, 2013)

Surround

Internationaler Musikwettbewerb der ARD München

Surround

So. 7.8. | 20.15 Uhr
Preisträger 2008 stellen sich vor

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Cornelius Meister

So. 21.8. | 20.15 Uhr
Preisträger 2009 stellen sich vor

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Lawrence Renes

So. 4.9. | 20.15 Uhr
Preisträger 2010 stellen sich vor

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Christoph Poppen

Impressum

Bildnachweis

istockphoto / Valerie Kachaev (Titel); Jason Alden (Kit Armstrong); Astrid Ackermann (Chor des Bayerischen Rundfunks; Howard Arman); Denis Pernath (Münchner Rundfunkorchester); Peter Meisel / BR (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Mariss Jansons); © Peter Eberts (Dom St. Kilian Würzburg); Andreas Hechenberger (Camerata Salzburg); Gisela Schenker (Christiane Karg); © Chris Gonz (Hanna-Elisabeth Müller); wikipedia.org / Joergsam (Rudolstadt); Marco Borggreve (Julian Steckel); © Bayreuther Festspiele / Enrico Nawrath („Siegfried“); oxalys.be (Ensemble Oxalys); © Daniel Delang (Sooyeon Lee, Francisco López Martín, Ani und Nia Sulxanishvili, Alexej Gerassimez); morgensterntrio.de (Morgenstern Trio); Felix Broede (Artemis Quartett); Goran Nitschke (Klassik am Odeonsplatz); Archiv Kloster Seeon (Kloster Seeon); Wikimedia Commons / BFMI (Paul Wittgenstein; Fotograf unbekannt; undatiert)

Gestaltung

Rose Pistola GmbH, München

Änderungen vorbehalten

Redaktionsschluss: 27. Juli 2016